

Se impartirá en el
Museo Histórico Militar,
Plaza de Carlos I, nº 1
15001 A Coruña

*Del 24 al 28 de abril de 2017
de lunes a jueves y de 18:00 a 20:00 h
jueves 19:00h Concierto en Capitanía
por la Unidad de Música del CG FLO
y el viernes de 11:00 a 11:30 h
Relevo de la Guardia Capitanía
y de 11:45 a 14:15 h Clausura*

Más información en
Secretaría CHCMNOR
tel.: 981 12 44 22 / 57

PATROCINA



Centro de Historia y Cultura Militar Noroeste
Acuartelamiento de Atocha
Pza das Atochas, 14 - 15001 A Coruña
Tel.: 981 12 44 22 / 57



CENTRO DE HISTORIA Y CULTURA MILITAR NOROESTE

CURSO DE HISTORIA Y ESTÉTICA DE LA MÚSICA MARCIAL

Del 24 al 28 de abril de 2017

COLABORA





CENTRO DE HISTORIA Y CULTURA MILITAR NOROESTE



Curso Historia y Estética de la Música Marcial

LUNES 24 ABRIL

18:00-18:15 h **Inauguración**

18:20-19:05 h **Introducción a la Música Militar (I)**

D. Antonio Lillo Parra

19:10-19:55 h **Introducción a la Música Militar (II)**

D. Antonio Lillo Parra

19:55-20:00 h **Coloquio**

MARTES 25 ABRIL

18:00-18:50 h **Instrumentos por Adolph Sax**

Profesor de Saxofón D. Narciso Pillo Guerreiro

19:00-19:25 h **Instrumentos de viento-madera**

Sgto 1º D. Benito López de Rodas Sánchez

19:25-19:50 h **Instrumentos de viento-metal**

Sgto. D. Gustavo Gómez Cernadas

19:50-20:00 h **Coloquio**

MIÉRCOLES 26 ABRIL

18:00-18:50 h **La Música culta occidental de inspiración Militar**

Profesor Historia de la Música D. Sergio Añón Lijó

19:00-19:50 h **Las Músicas Militares occidentales en la actualidad**

Cap. Músico D. Iván Rodríguez Armán

19:50-20:00 h **Coloquio**

JUEVES 27 ABRIL

18:00-18:45 h **Cancionero Popular de la Milicia**

D. Antonio Lillo Parra

19:00-20:00 h **Concierto Atrio Palacio de Capitanía**

Unidad de Música del Cuartel General de la Fuerza Logística Operativa

Director: Capitán Músico D. Iván Rodríguez Armán

VIERNES 28 ABRIL

11:00-11:30 h **Relevo Guardia Palacio Capitanía** participando la Unidad de Música del Cuartel General de la Fuerza Logística Operativa

11:45- 13:15 h **Historia Himno Nacional**

Col. D. Jesús Antonio Penacho Ródenas

13:30 h **Clausura y entrega de Diplomas**

13:45-14:15 h **Acto Social**

¶ Dar a conocer, tanto al personal civil interesado como a los profesionales de la música y de la milicia, los aspectos más sobresalientes de la música marcial. Al finalizar el curso los alumnos deben saber enmarcar una obra de música marcial en su estilo y contexto histórico.